

Ein Beispiel des Fensterrechts
am Fernwärmewerk Spittelau,
Wien.



Foto: Ernst Schauer

HUMUSDUFT
Tapiserie, 1982



Hundertwasser
im neuseeländischen Urwald



Foto: Alfred Schmitz



SPIRALENFLUSS HAND
Brunnen, 1994

26. Apr. - 5. Okt. 08

Täglich 10-17 Uhr, außer Montag

Minoritenkloster Tulln, Minoritenplatz 1, 3430 Tulln

Eintrittspreise Minoritenkloster
inkl. Schiff Regentag:

Kombiticket mit NÖ Landesgartenschau:	€ 13,50
Erwachsene:	€ 8,00
Gruppen, SeniorInnen:	€ 6,00
StudentInnen, Präsenzdienler:	€ 4,00
SchülerInnen:	€ 3,00
Gruppenführung gegen Voranmeldung:	€ 32,00

Ermäßigungen für Raiffeisenclub und Ö1 Club Mitglieder!

Mit dem Abschnitt der Eintrittskarte erhält man eine 50 %-Ermäßigung für den Eintritt in das Egon Schiele-Museum (inkl. Sonderausstellung Wilhelm Kaufmann) und das Römermuseum!

Veranstaltet von der Stadtgemeinde Tulln
Minoritenplatz 1, 3430 Tulln an der Donau
Info-Hotline: +43 (0) 2272/619 15
Fax: +43 (0) 2272/690-100
E-mail: stadtamt@tulln.at
www.tulln.at/hundertwasser

In Kooperation mit der



www.tulln.at



HUNDERT WASSER

IN HARMONIE
MIT DER
NATUR



T'08ULLN

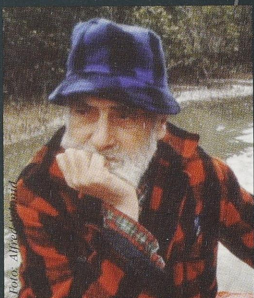
26. April -
5. Oktober

täglich 10-17 Uhr, außer Montag
MINORITENKLOSTER

www.tulln.at/hundertwasser

Tulln
an der Donau

**Friedensreich
Hundertwasser**
1928 - 2000



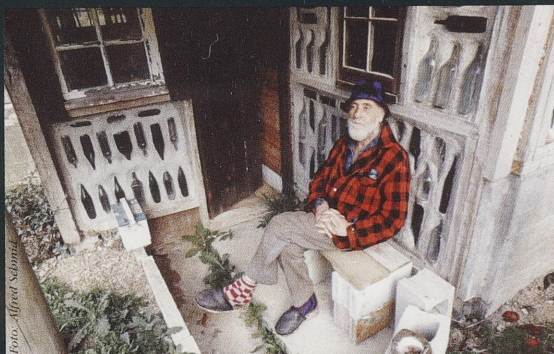
In Hundertwasser finden wir den verantwortungsbewussten und visionären

Künstler, der die aufklärerische Kraft seiner Kunst dafür einsetzt, die Botschaft eines Lebens in Harmonie mit der Natur und der individuellen Kreativität zu verbreiten.

Hundertwasser zeigt die vielfältigen und wertvollen Ressourcen eines naturverbundenen Denkens auf im Gegensatz zur Uniformität des Rationalismus, der Tyrannei der Hässlichkeit und der Herrschaft der geometrisch geraden Linie. Will der Mensch im Einklang mit der Natur bleiben, so muss er sich seines ureigensten Rechtes bewusst werden: das Recht auf individuelle Kreativität.

Ich möchte, das mache ich auch ganz instinktiv, vorleben, den Menschen vorleben, vormalen ein Paradies, das jeder haben kann, er braucht nur zuzugreifen

SPIRALHAUS
Architekturmodell,
1975



Hundertwasser vor seinem Bottlehouse, Neuseeland

Ich möchte vielleicht bezeichnet werden als Magier der Vegetation oder so etwas Ähnliches, also Magie, dass ich eben ein Bild anfülle, bis es voll ist mit Magie, wie wenn man ein Glas anfüllt mit Wasser

Anlässlich der Landesgartenschau in Tulln 2008 wird die Ausstellung im Minoritenkloster einen Künstler präsentieren, der mit seiner Kunst ein Bindeglied zwischen Mensch und Natur geschaffen hat und mit



An der Donau kann Hundertwassers Schiff, die Regentag, besichtigt werden.

seinen Aktionen, Demonstrationen und Manifesten dem beispielhaften Entwurf einer Gesellschaft nachging, die sich auf die harmonische Beziehung zwischen Mensch und Natur gründet.

In der Ausstellung können Hundertwassers Anliegen und Philosophie im Bereich KUNST - MENSCH - NATUR an Beispielen ihrer praktischen Umsetzung erlebt werden. Sie zeigt aber auch Hundertwasser als einen Menschen, der selbst wie kein anderer ein Leben in Einklang mit den Gesetzen der Natur geführt hat.

Alle Abbildungen: © Gruener Janura AG, Glarus, Schweiz

**g DIE GARTEN
8 TULLN**

Die Landesgartenschau (zu Fuß vom Minoritenkloster in 5 Minuten erreichbar) beinhaltet Gärten zum „Anfassen und Nachmachen“, neue Ideen zur ökologischen Gartenbewirtschaftung und eine Vielfalt heimischer Pflanzen. Die Gartenschau bietet auf ca. 50 ha Garten-Ideen und Garten-Freude für Garten-Liebhaber und -Freunde und eine Vielzahl von Möglichkeiten zur Erholung und Entspannung für Jedermann.

„SkulptULLN“, unterschiedliche Installationen verschiedener Künstler auf öffentlichem Raum, verbindet die Landesgartenschau mit dem Stadtzentrum.